



## V EDYCJA DOROCZNEJ NAGRODY FRDL LISTA LAUREATÓW

Rodzaj wyróżnienia	Instytucja	LAUREACI V EDYCJI DOROCZNEJ NAGRODY FRDL	Kontakt
<b>Jednostki samorządowe</b>			
Nagroda	Gmina Stronie Śląskie	<p>Projekt: <b>„Powstanie Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury w dawnym budynku stacji PKP”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Gmina Stronie Śląskie wykorzystała zniszczony, zabytkowy budynek stacji PKP, przebudowując go na Centrum Edukacji, Turystyki i Kultury z nowoczesną, profesjonalnie wyposażoną, multimedialną salą widowiskową. Centrum stało się miejscem rozwoju zainteresowań, ośrodkiem edukacji kulturalnej oraz miejscem spotkań zarówno mieszkańców Gminy, jak i gości odwiedzających Gminę.</p>	<p>Zbigniew Łopusiewicz Burmistrz Stronia Śląskiego</p> <p><a href="http://www.stronie.pl">www.stronie.pl</a></p>
Wyróżnienie	Gmina Miejska Biała Podlaska	<p>Projekt: <b>„Modernizacja i rozbudowa infrastruktury Miejskiej Biblioteki Publicznej w Białej Podlaskiej: remont i modernizacja Biblioteki Głównej; utworzenie Multimedialnej Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży wraz z Multicentrum”.</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Gminna Miejska Biblioteka poprzez rewitalizację dwóch zabytkowych oficyn, wchodzących w skład XVII-wiecznego Zespołu Pałacowo-Parkowego, powiększyła możliwości działania placówki, poszerzając jej ofertę kulturalno-edukacyjną, w tym korzystania z Multimedialnej Biblioteki dla Dzieci i Młodzieży i nowoczesnych laboratoriów Multicentrum.</p>	<p>Andrzej Czapski Prezydent miasta Biała Podlaska</p> <p><a href="http://www.bialapodlaska.pl">www.bialapodlaska.pl</a></p>
Wyróżnienie	Gmina Połajewo	<p>Projekt: <b>„Do szopy, hej pasterze-dudziarze. X i XI Spotkania Kolędników, Połajewo 2010 i 2011 rok”.</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Gmina Połajewo powróciła do dawnego zwyczaju „żywego kolędowania przy Żłóbku” i „chodzenia z kolędą po zagrodach”, poprzez ożywienie sceny Bożego Narodzenia z miejscowego, zabytkowego tryptyku „Pokłon pasterzy” (M. Kossior, Poznań 1572 r.). Doroczne Spotkania Kolędników odbywają się przy licznych udziale mieszkańców i artystów lokalnych i z zagranicy.</p>	<p>Stamisław Pochyluk Wójt Gminy Połajewo</p> <p><a href="http://www.polajewo.pl">www.polajewo.pl</a></p>
Wyróżnienie	Gmina Bieliny	<p>Projekt: <b>„Budowa Osady Średniowiecznej w Hucie Szklanej”.</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Gmina Bieliny poprzez budowę Osady Średniowiecznej stara się wykorzystać bogactwo kulturalne Gór Świętokrzyskich, lokalne tradycje, historię, walory przyrodnicze do aktywizacji społeczno-gospodarczej mieszkańców. Celem projektu było zwiększenie atrakcyjności terenu i poszerzenie oferty turystycznej. Ważnym aspektem było zaangażowanie różnych środowisk w realizację przedsięwzięcia i samo funkcjonowanie Osady po jej uruchomieniu.</p>	<p>Agnieszka Kopacz ref. ds. turystyki i promocji w Urzędzie Gminy Bieliny</p> <p><a href="http://www.bieliny.pl">www.bieliny.pl</a></p>
Wyróżnienie	Urząd Gminy w Smetowie Granicznym	<p>Projekt: <b>„Centrum Kultury Kociewskiej”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Gmina stworzyła Centrum Kultury Kociewskiej, które powstało jako rezultat przebudowy dawnej kuźni. W Centrum zostały zebrane eksponaty stanowiące zabytki kultury materialnej regionu Kociewia, których znaczna część została przekazana przez mieszkańców gminy. Centrum w głównej mierze zajmuje się różnicowanymi formami upowszechniania wiedzy o kulturze kociewskiej, a także wspiera organizowanie aktywności dla mieszkańców, oraz umacnia integrację wewnątrz społeczności wiejskiej. Projekt będzie kontynuowany poprzez adaptację kolejnych zabytkowych obiektów.</p>	<p>Monika Mielke</p> <p><a href="http://www.smetowograniczne.pl">www.smetowograniczne.pl</a></p>

## Samorządowe instytucje kultury

<p><b>Nagroda</b></p>	<p>Krośnieńska Biblioteka Publiczna w Krośnie</p>	<p>Projekt: „<b>Centrum Multimedialne KBP w przestrzeni lokalnej</b>”.</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Krośnieńska Biblioteka Publiczna aktywizuje mieszkańców Krosna i regionu krośnieńskiego do systematycznego korzystania zasobów informacyjnych dostępnych zarówno w formie elektronicznej jak i tradycyjnej, stara się zapewnić powszechny dostęp do regionalnego dorobku kultury poprzez digitalizację twórczości lokalnych artystów oraz przeciwdziałać wykluczeniu informacyjnemu i cyfrowemu w regionie.</p>	<p>Teresa Leśniak Dyrektor</p> <p><a href="http://www.kbp.krosno.pl">www.kbp.krosno.pl</a></p>
<p>Wyróżnienie</p>	<p>Biblioteka Miejska w Luboniu</p>	<p>Projekt: „<b>Teatr dla smyka</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Biblioteka zorganizowała projekt będący dwuetapową edukacją teatralną, który aktywnie zaangażował dzieci i ich rodziców do uczestnictwa w kulturze. Poprzez systematyczne działania na różnych płaszczyznach dzieci kształtowały swoją wrażliwość estetyczną, uczyły się refleksyjnego odbioru sztuki teatralnej oraz wyrabiały nawyk bywania w teatrze. Dzieci uczyły się również samodzielnego przygotowania scenek teatralnych.</p>	<p>Elżbieta Stefaniak Dyrektor biblioteki</p> <p><a href="http://www.biblub.com">www.biblub.com</a></p>
<p>Wyróżnienie</p>	<p>Gminna Biblioteka Publiczna w Czerwonem</p>	<p>Projekt: "<b>Wyrusz z nami w Puszcze</b>"</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Biblioteka jest pomysłodawcą i realizatorem projektu "Wyrusz z nami w Puszcze". Projekt polegał na budowie trwałej infrastruktury ścieżki edukacyjno – rowerowej przy szczególnym zaangażowaniu młodzieży. Ścieżka przyczynia się do zachowania dziedzictwa kulturowego regionu, podniesienia świadomości społeczności lokalnej o jego walorach historycznych i przyrodniczych. Jednocześnie, projekt opiera się na współdziałaniu mieszkańców na rzecz promocji swojej gminy oraz wzbogacenia jej oferty turystycznej.</p>	<p>Teresa Alina Zajk Dyrektor Gminnej Biblioteki Publicznej</p> <p><a href="http://www.biblioteki.gminakolno.pl">www.biblioteki.gminakolno.pl</a></p>
<p>Wyróżnienie</p>	<p>Filia nr 4 Powiatowej i Miejskiej Biblioteki Publicznej im. K. Prusa w Rybniku</p>	<p>Projekt: "<b>Cztery pory roku po śląsku</b>"</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Filia jest autorem projektu który przyczynił się do trwałej integracji i utworzenia bliskich więzi pomiędzy dziećmi, a seniorami z uboższej dzielnicy miasta oraz przekazania dzieciom przez osoby starsze wiedzy i doświadczeń powiązanych z tradycjami śląskimi. Połączone zostały w atrakcyjnej formie cele zdobywania wiedzy o tradycji regionu, oraz nawiązania przyjaznych relacji międzypokoleniowych. W ciągu roku różnorodne wydarzenia organizowane były systematycznie, przy współdziałaniu dzieci i seniorów. Projekt zainicjował kontynuację podjętych działań przez inne placówki edukacyjne, poprzez wydanie specjalnych scenariuszy lekcyjnych, które zostały przekazane do szkół i przedszkoli w mieście.</p>	<p>Bogumiła Ziołko-Napieralska Kierownik Filii</p> <p><a href="http://www.biblioteka.rybnik.pl">www.biblioteka.rybnik.pl</a></p>
<p>Wyróżnienie</p>	<p>Zespół szkół ogólnokształcących w Brzozie</p>	<p>Projekt: „<b>Program-konkurs i Ogólnopolska Konferencja, Polska wieś w oczach młodych</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Ogólnopolski konkurs w atrakcyjny sposób przyczynia się do budowania więzi młodych ludzi z „Małą Ojczyzną” poprzez zachęcanie ich do poznania walorów historycznych, kulturalnych i przyrodniczych własnego regionu. Budząc poczucie własnej wartości mieszkańców obszarów wiejskich, jednocześnie uświadamia konieczności dbania o lokalne dziedzictwo przez poznanie zagrożeń oraz dostrzeżenie możliwości rozwoju własnego regionu. Konkurs jest platformą wymiany doświadczeń z ekspertami oraz z młodzieżą z innych części kraju.</p>	<p>Dariusz Pronobis Dyrektor</p> <p><a href="http://zso-brzoza.psis.edu.pl">zso-brzoza.psis.edu.pl</a>/ <a href="http://pspbrzoza.republika.pl">pspbrzoza.republika.pl</a></p>
<p>Wyróżnienie</p>	<p>Biblioteka Miejska im. gen. Mariusza Zaruskiego w Ustce</p>	<p>Projekt: <b>Wystawa „Otwieramy szuflady... Czas nauki, pracy i wypoczynku mieszkańców Ustki na ponad 600 fotografiach z lat 1945-1970”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Biblioteka poprzez zorganizowanie wystawy zaktywizowała społeczność lokalną do wspólnej pracy nad zgromadzeniem, zachowaniem i wyeksponowaniem starych fotografii ukazujących współczesną historię miasta i jego mieszkańców. Projekt stał się okazją do integracji społeczności i zwiększenia zainteresowania historią regionu. Jego celem było również zachowanie dla pokoleń dokumentów fotograficznych o wartości historycznej oraz ich szersze udostępnianie.</p>	<p>Gabriela Rodziewicz Dyrektor</p> <p><a href="http://www.biblioteka.ustka.pl">www.biblioteka.ustka.pl</a></p>

## Organizacje pozarządowe lub grupy obywateli

<b>Nagroda</b>	Fundacja Kultura Enter	<p>Projekt: <b>„Wolontariusz Kultury”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> za aktywizację społeczności Lublina przez stworzenie sieci wolontariuszy, zintegrowanego środowiska osób działających na rzecz lubelskiej kultury, poprzez angażowanie ich w budowanie programu Europejskiej Stolicy Kultury. Projekt pomógł wypracować skuteczną metodę współpracy podmiotów kultury z wolontariuszami. Osiągnięto to poprzez szkolenia oraz tworzenie elektronicznej bazy danych aktywnych wolontariuszy- narzędzia pozwalającego kojarzyć wolontariuszy z podmiotami, które potrzebują ich wsparcia przy realizowanych projektach.</p>	<p>Anna Nakonieczna Koordynator projektów</p> <p><b><a href="http://www.kulturaenter.org">www.kulturaenter.org</a></b></p>
Wyróżnienie	Aktywne Węgorzewo - grupa wolontariuszy	<p>Projekt: <b>„Wspólne Pomorze”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Grupa mieszkańców wolontariuszy dokonała prac rewitalizacyjnych na terenie zabytkowego poniemieckiego cmentarza z XIX w., co pozwoliło na silniejsze utożsamienie się z historią regionu, należącego do obszaru Ziemi Odzyskanych. Jednocześnie działanie to, razem z budową symbolicznego lapidarium stało się okazją do pojednania polskich i niemieckich rodzin związanych z miejscowością oraz nawiązania między nimi współpracy na rzecz ochrony pamięci miejsca. Ważnym aspektem projektu jest to, że środki finansowe na projekt zostały zebrane podczas publicznej zbiórki wśród mieszkańców.</p>	<p>Piotr Kłobuch Sołtys Węgorzewa</p> <p><b><a href="http://www.aktywnewegorzewo.pl">www.aktywnewegorzewo.pl</a></b></p>
Wyróżnienie	Amatorski Teatr "Naumiony" z Ornontowic	<p>Projekt: <b>„Teatralne Podróżę ze Śląską Gwarą”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Działanie teatru przyczyniło się do promocji gwary i tożsamości śląskiej na terenie Polski oraz za granicą. Innowacyjnym elementem projektu było wykorzystanie formy komedii i satyry, oraz zaangażowanie w przygotowanie spektakli dużej części rodzinnej/lokalnej społeczności.</p>	<p>Aleksandra Malczyk Dyrektor ARTerii</p> <p><b><a href="http://www.centrumarteria.pl">www.centrumarteria.pl</a></b></p>
Wyróżnienie	Lokalna Grupa Działania „Bory Tucholskie”	<p>Projekt: <b>„Razem Znaczy Lepiej – rozwój sieci NGO w Borach Tucholskich.”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Projekt LGD polegał na kompleksowych, nastawionych na długotrwałe efekty, działaniach skoncentrowanych na wzmacnianiu terytorialnej sieci NGO w regionie. Podstawowymi elementami było zachęcenie do działań partnerskich, wsparcie lokalnych inicjatyw sieciujących od strony finansowej i merytorycznej oraz pokazanie praktycznych przykładów skutecznego stosowania dobrych partnerskich praktyk.</p>	<p>Magdalena Kurpinowicz Prezes</p> <p><b><a href="http://www.lgd.borytucholskie.pl">www.lgd.borytucholskie.pl</a></b></p>
Wyróżnienie	Towarzystwo Przyjaciół Żarek Letniska im hrabiny Stefanii Raczyńskiej	<p>Projekt: <b>„Imieniny Hrabiny - widowisko plenerowe z historią w tle.”</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Towarzystwo jest organizatorem corocznego Widowiska historycznego, które przyczynia się do budowania więzi lokalnych, promowania polskich tradycji kulturowych oraz integracji społeczności. Przygotowanie widowiska angażuje młodzież i dzieci, lokalne organizacje i przedstawiciele biznesu oraz mieszkańców. Jednocześnie, przez podkreślenie turystycznych walorów, jest promocją Gminy.</p>	<p>Barbara Woźniak</p> <p><b><a href="http://www.zarkiletnisko">www.zarkiletnisko</a></b></p>

## Osoby indywidualne

Nagroda	Magdalena Kowalska	<p>Projekt: „<b>Ogrody Sztuk. Festiwal ulicy.</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> za utrwalenie historii i mieszkańców ulicy Ogrodowej w Lublinie oraz zainspirowanie i zachęcenie społeczności lokalnej do wspólnego świętowania i ożywiania ducha miejsca i jego historii w różnorodnej w formie artystycznej.  <a href="http://teatrnn.pl/leksykon/node/1747/lublin-%E2%80%93-ulica-ogrodowa">http://teatrnn.pl/leksykon/node/1747/lublin-%E2%80%93-ulica-ogrodowa</a></p>
Nagroda	Michał Wylaź	<p>Projekt: „<b>Multimedialna Izba Tradycji w Garbowie</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> za zainicjowanie powstania Multimedialnej Izby Tradycji, jako miejsca budującego wspólnotę i uświadomienia tożsamości mieszkańców Garbowa. <a href="http://mit.garbow.pl">http://mit.garbow.pl</a></p>
Wyróżnienie	Joanna Radziwiłł	<p>Projekt: „<b>Kawiarnia ALDONA 13.</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> W ramach projektu odbywają się regularne kwesty na rzecz 50 dzieci pochodzących z biednych rodzin, podopiecznych Fundacji. Lokalna społeczność, przy szerokim udziale lokalnych instytucji, integruje się i włącza się w organizację wspólnych przedsięwzięć. Dzieci objęte opieką, otrzymują pozytywne wzorce zachowań. W działaniach uczestniczą również liczni wolontariusze. <a href="http://www.fundacjaswjana.home.pl">www.fundacjaswjana.home.pl</a></p>
Wyróżnienie	Serwis Historyczny Ziemi Łomżyńskiej, Henryk Sierputowski i Mariusz Patalan	<p>Projekt: „<b>Serwis Historyczny Ziemi Łomżyńskiej:</b> <a href="http://www.historialomzy.pl">www.historialomzy.pl</a>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Serwis jest miejscem kultywowania pamięci o lokalnych i regionalnych wybitnych postaciach historycznych, dokumentowania zdarzeń i miejsc historycznych oraz przywracania pamięci o nich. Przyczynia się do edukacji społeczności w zakresie regionalnej wiedzy historycznej oraz kształtowania poczucia wspólnej przynależności kulturowej i, wynikającej z niej, potrzeby zachowania i ochrony wspólnego dziedzictwa kulturowego. Integruje wokół wspólnego dziedzictwa historycznego i kulturowego osoby związane z regionem.</p>
Wyróżnienie	Jaromir Szroeder  jaromires@vp.pl	<p>Projekt: „<b>Cassubia Cantat</b>”</p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Efektem projektu była rewitalizacja i popularyzacja zapomnianych pieśni kaszubskich. Był kontynuacją wcześniejszych działań, w ramach których dokonano digitalizacji zbioru pieśni kaszubskich i wydanie płyty. Kolejny etap skoncentrował się na integracji środowiska wykonawców muzyki kaszubskiej, stworzenia miejsca wymiany doświadczeń oraz spotkań warsztatowych ze specjalistami.</p>
Wyróżnienie	Jacek Rutkowski	<p>Projekt: <b>Działalność Muzeum Guzików w Łowiczu.</b></p> <p><u>Uzasadnienie:</u> Jacek Rutkowski jest założycielem i kustoszem Muzeum Guzików, które od 15 lat w oryginalny sposób, przy pomocy guzików, zapisuje znaczące wydarzenia historyczne i epizody z dziejów Polski i Europy. Prowadzi pracę na rzecz pozyskiwania unikalnych pamiątek, a także popularyzacji muzealnictwa, kolekcjonerstwa i szeroko pojętej ochrony dóbr kultury. Wspiera przedsięwzięcia kulturalne, współpracuje z jednostkami samorządu terytorialnego, szkołami, placówkami kultury. W niekonwencjonalny sposób łączy walory, a także unikalność kolekcji z dorobkiem kulturowym regionu, dzięki czemu wzmacnia poczucie lokalnej tożsamości. <a href="http://www.guzikowo.pl">www.guzikowo.pl</a></p>